

# CHIASME

voor Martinus Nijhoff

Weet u wel wat ik wil zingen  
en waar het mee te maken  
heeft dat ik alleen maar zingen kan van dingen  
die nergens aan schijnen te willen raken?

De weerbarstigheid van houten staken  
waaraan eertijds pastoors nog hingen,  
zal mij altijd meer kunnen vermaken  
dan glanzend-gladde liefdesuitingen,

want wanneer de hand over het hout aait  
in een richting tegengesteld,  
is het de moeite waard dat men vermeldt

dat ieder van pijn kraait  
wanneer een splinter zich in de vinger nestelt;  
alsof een schreeuw die in de wind wegwaait.